

Une place inaugurée en hommage à Jean Couy

Saint-Léon

Située juste à côté de La Musette, la place Jean-Couy a été inaugurée samedi 12 juin à l'initiative de la Municipalité. Explications.

Né à Paris en 1910, Jean Couy a passé son enfance à Chatou dans les Yvelines. A vingt ans, il entre aux Beaux-Arts à Paris où il rencontre Marguerite Bayon, originaire de Saint-Léon. Ils se sont mariés en 1934. Elle lui fait découvrir le Bourbonnais et le jardin de Saint-Léon qui marquera toutes ses œuvres. Les époux choisissent de devenir professeurs de dessins. La première exposition de Jean Couy a eu lieu à Rennes en 1946. Le couple a ensuite partagé son temps entre Paris et Saint-Léon, un lieu privilégié pour sa création artistique. Ils ont réaménagé la petite maison des Vignots qui était entourée de fleurs. En 1969, l'artiste a installé une presse mécanisée dans son atelier de Saint-Léon afin d'imprimer lui-même ses nombreuses gravures. Les paysages du Bourbonnais et la vision du jardin des Vignots resteront des sources inépuisables d'inspiration pour Jean Couy qui a conservé ses souvenirs d'enfance et de ses voyages dans un carnet de croquis. L'œuvre de l'artiste est d'une richesse et d'une originalité telle qu'elle est inclassable, et c'est comme telle qu'elle a été reconnue intemporellement (Biennales internationales dans des grandes villes, collections d'État et de la Ville de Paris). Il était d'une fidélité et d'un éclectisme rare en amitié. Ses dîners à Montparnasse ou les séjours à Saint-Léon étaient toujours l'occasion de rencontres exceptionnelles. Après une retraite à Saint-Léon très active sur le plan artistique, Jean Couy nous a quittés en 1983. Pendant vingt-deux ans, son épouse, Marguerite, a consacré toute son énergie à la valorisation de l'œuvre de son époux avec le soutien amical de l'association des Amis de Jean Couy.

Les élèves de l'école de Saint-Léon perpétuent l'héritage de Jean Couy

La Commune s'est inscrite en 2012 à une opération mise en place par un imprimeur de gravures de la région parisienne afin de rendre hommage à Jean Couy et faire découvrir aux jeunes une expérience de création artistique. "La Municipalité a été très réactive. La première opération de découverte de la gravure s'est déroulée

à l'école primaire de Saint-Léon alors que la Municipalité avait pourtant été la dernière à s'inscrire. Les élèves se forment à un savoir technico-manuel et réalisent eux-mêmes leurs propres plaques avec du vrai matériel de professionnel sous l'œil bienveillant des enseignants, de parents et de membres de l'association Les Amis de Jean Couy qui finance une partie du matériel avec un engagement privé du maire. La

gravure est un exercice difficile. Lors des ateliers annuels, les élèves s'appliquent pour faire des plaques de bon niveau. Ils rendent un bel hommage au travail de l'artiste. Certains ont les yeux qui pétillent. Il y a un côté magique lorsqu'ils découvrent leurs gravures", explique Yves Dubreil, fils de Jean Couy et de Marguerite Bayon.

■ Les Amis de Jean Couy, jean-couy.fr



Jean Couy a marqué l'histoire de Saint-Léon par ses réalisations artistiques et son attachement à la commune. C'est donc en toute logique que la Municipalité a décidé d'inaugurer une place en hommage à cet artiste amoureux du Bourbonnais